

# Community reporting i Kiez(t)raum projektet

---

*Undervisningsmodul*

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



COMPARATIVE RESEARCH NETWORK:

af Rimante Rusaite and Ewelina Barthel from Comparative Research Network e.V.

# Beskrivelse af undervisningsmodulet

---

## Community Reporting i Kieztraum-projektet

### Specifik målgruppe:

Projektet Kieztraum foregår i området Wedding i Berlin. Det er blevet skabt i et samarbejde mellem organisationen Comparative Research Network og Quartiersmanagement Pankstraße. Målgruppen i projektet bor eller arbejder i området. Derfor er målgruppen med andre ord personer, der besøger området på daglig basis. Kieztraum er blevet til på baggrund af tre forskellige metoder: Community Mapping, Community Reporting og Eurbanities spillet.

### Overordnet mål:

Community Reporting understøtter folk i at få deres stemme hørt, og herudfra giver indsigt til beslutningstagere og forskere. Med afsæt i dette sigter projektet mod at udvikle digitale færdigheder i historiefortælling ved hjælp af tilgængelige teknologiske artefakter såsom mobiltelefoner og tablets.

### Detaljerede mål:

1. Fortæl historierne - brug historiefortællingsteknikker og bærbare enheder (dvs. smartphones og tablets) til at fortælle individuelle historier.
2. Saml historier - brug de færdigheder, der er udviklet gennem projektet til at indfange andres historier.
3. Del historier - del historier i samfundet og andre begivenheder, der samler forskellige interessenter (dvs. lokale politiske beslutningstagere og byområdernes ledere).

### Gruppen:

6-15 deltagere

### Varighed:

Forløbet kan tilpasses fra 1 til 2 dage

### Undervisere:

1-2 undervisere godkendt gennem Institute of Community Reporters (UK)

### FORMÅLET MED UNDERVISNINGEN ER AT UDVIKLE NØGLEFÆRDIGHEDERNE:

- Lær om storytelling og værdien af historier
- Lær om lyd- og videooptagelsesteknikker
- Udvikl peer support og kommunikationsfærdigheder
- Udforsk, hvordan man fortæller og deler i historier på en ansvarsfuld og sikker måde
- Identificer de vigtigste pointer fra historierne, og brug disse til at skabe en dagsorden for den ønskede forandring

**METODE**

Community Reporting blev til i 2007. Metoden anvender digitale redskaber til at støtte mennesker i at fortælle deres historier på deres egen måde og dele historierne med mennesker, grupper og organisationer. Det giver mennesker mulighed for at finde deres stemme, udfordre andres opfattelser, beskrive deres egen virkelighed og skabe samtaler, der kan føre til forandring. Digital historiefortælling er udgangspunktet for modellen, og den giver folk mulighederne, færdighederne og viden til at blive ansvarlige fortællere. Deltagerne understøttes i at bruge digitale værktøjer til at fortælle deres egne og andres autentiske historier, og communityreporter.net webstedet er en platform, hvor folk kan dele disse historier. Historierne omdannes til online emnebaserede funktioner, som derefter deles med forskningsorganisationer, service designere og politikere. På den måde bliver historierne 'katalysatorer for forandring', der bidrager med information til blandt andet politikkerne inden for en række områder.

**VIDEN**

- Indsigt i lokalsamfundet.
- Lyd- og videooptagelsesteknikker.
- Gruppedynamikker.
- Ethiske og juridiske aspekter af storytelling.

## Råd til facilitatorerne

---

### HVORDAN KOMMUNIKERER MAN MED WORKSHOP DELTAGERNE: GUIDELINE FOR FACILITATORER

#### I. GRUNDLÆGGENDE PRINCIPPER

Community Reporter programmet kan let overføres til forskellige organisationer og lande gennem social licens, som tilbyder et undervisning-af-undervisere program, der bidrager med indsigt i Community Reporter filosofien, tilgangen og metodologien og samtidig understøtter lokale aktiviteter.

#### II. FACILITATORNES OPGAVER

Hovedansvarsområder:

Community Reporter facilitatorerne spiller en afgørende rolle i processen, da de er ansvarlige for:

- Levere Community Reporting til medlemmer af samfundet, der gør det muligt for dem at fortælle deres egne historier om mangfoldighed og samle historier fra deres jævnaldrende.
- Levere et Co-Curation-program, hvor deltagerne vil gennemgå de indsamlede historier, identificere hovedpointer og udarbejde en kortfilm og en interaktiv opsummerende rapport på en side på baggrund af resultaterne.
- Facilitere Community Reporter møderne og bidrage løbende med hjælp til deltagerne.

### III. EFFEKTIV UNDERVISNING

Kriterier til underviserne

Det er forventet, at Community Reporter underviserne:

- Deltager i et Insight Advocate Trainer program
- Gennemfører et online ICR program omkring, hvordan Community Reporter møderne afholdes
- Har gennemført et online ICR Curator undervisningsforløb
- Har erfaring med at facilitere uformelle undervisningsaktiviteter i lokalsamfund
- Besidder gode digitale færdigheder i form af medie- og informationsfærdigheder
- Har et stort kendskab og forbindelse til det lokalsamfund, som de arbejder med
- Besidder effektive kommunikations- og organisationsfærdigheder

### IV. STYRKE SOCIALEFÆRDIGHEDER, UDNYTTE GRUPPEPOTENTIALET

Community Reporting er social aktivitet, og den er afhængig af at opbygge tillid mellem deltagerne. Aktiviteterne afholdes i et sikkert rum, hvor deltagernes privatliv respekteres og deres forskelle fejres. Ved at dele og samle historier kan deltagerne finde ligheder i deres perspektiver og dermed styrke gruppedynamikken som et stærkt værktøj til at skabe social forandring.

## Undervisningsmodulet

---

*Trin I Forberedelse af workshops;*

1. Udarbejde markedsføringsmateriale: invitation, sociale medier eller anden måde at kommunikere om undervisningsmodulet på;
2. Rekruttering af deltagere, oprettelse af en registreringsformular (online / offline)
3. Forberedelse og indsamling af materialer til workshoppen: en bærbar computer til projicering af programmets PP, kuglepenne, notesblok / papir, post-it-noter og et lille udvalg af tablets / smartphones, forberedelse og printe de forskellige materialer i programmet.

## TRIN II Workshops;

## Dag1

Varighed	Aktivitet	Overblik
20 min.	1. Velkomst og introduktion	Underviserne præsenterer undervisningsmodulet og dagens program. Desuden introducerer de Community Reporting metoden med brug af CR animation.
20 min.	2. Icebreaker	Underviseren faciliterer en icebreaker-aktivitet
50 min.	3. Hvad er historien?	Underviseren faciliterer en mindre gruppe aktivitet, hvor deltagerne udforsker communityreporter.net og storytelling. -Underviseren introducerer, hvordan man finder historier på websitet - Underviseren faciliterer en diskussion omkring historien. - Deltagerne bruger iPadsne til rådighed eller deres egne telefoner/iPads til at finde historier på websitet.
45 min.	4. Snapshot Storytelling	Underviseren tager et screenshot 'snapshot' af en kort historie og forklare konceptet med en snapshothistorie.  De udarbejder spørgsmål om lokalområdet ud fra snapshottet (f.eks. Hvad synes du om at bo i Wedding?) Deltagerne arbejder derefter som et lille team for at optage nogle snapshothistorier.  Underviserne vil undervejs i øvelsen supplere med viden omkring udstyret, og hvordan det skal anvendes i praksis til at optage.
45 min.	5. Frokost	Frokost (Underviserne kopierer snapshothistorierne på deres bærbare/USB under frokosten)
45 min.	6. Skab din egen bedste optagelsespraksis guide	Underviseren viser 2-3 af snapshothistorierne, der blev optaget under sidste aktivitet og gennemgår dem med grupperne. Dette bliver brugt som et udgangspunkt for en diskussion omkring, hvad er de bedste fremgangsmåder og optagelsesteknikker. Som en del af øvelsen udarbejder deltagerne på baggrund af diskussionen en 'Recording Best Practice Guide'.  Aktiviteten vil omfatte en gruppefeedback / fejlfindings-session og yderligere demonstration fra underviseren.

1 hour	7. Ansvarlig storytelling	Underviseren faciliterer en diskussionsbaseret aktivitet om fortællingsetik og bedste fremgangsmåde for Community Reporting. Deltagerne samarbejder i små hold om at besvare en række spørgsmål og udføre opgaver på fire forskellige 'Task Stations'. Denne aktivitet afsluttes med oprettelsen af en guide til Community Reporting med fokus på den bedste fremgangsmåde (skriftlig og / eller lyd / video).
15 min	8. Refleksion og opsummering	<p>Underviseren faciliterer en kort refleksions session, hvor deltagerne individuelt og som gruppe vil reflektere over deres oplevelser og læring i løbet af dagen.</p> <p>Underviseren samler alle udestående detaljer, der er nødvendige for at registrere deltagerne på CR-webstedet, herunder fotografier til badges.</p> <p>Desuden præsenterer de den næste session og giver deltagerne en læringsopgave.</p>
	Afslutning af session	

## Dag 2

Varighed	Aktivitet	Overblik
15 min.	1. Velkomst	Underviseren præsenterer dagsordenen, og faciliterer en kort refleksion af den forrige session.
1 hour	2. Gennemgang af snapshothistorier	Underviseren vil gennemgå snapshothistorierne, og med afsæt i historierne identificere nogle nøgleemner. Herudfra vil underviseren starte en dialog med deltagerne om, hvorvidt historierne er eksempler på ansvarlig storytelling. Desuden vil de påpege tekniske 'do's' og 'don'ts' som en del af gennemgangen.
1 hour	3. At dele historier	Underviseren vil demonstrere, hvordan man bruger communityreporter.net og uploader de snapshothistorier, der blev optaget i den forrige session som eksempel.  Deltagerne vil efterfølgende bruge deres egne logins til at uploade deres egne snapshothistorier på websitet. I denne proces vil underviseren være behjælpelig.
45 min.	4. Lunch	
30 min.	5. Udforsk dialog interviews	Underviserne forklarer, hvad dialog interviews er ved at anvende eksempler fra forskellige eksisterende historier. Derefter faciliteres en diskussion omkring mulige emner for disse interviews med udgangspunkt i deres ideer fra snapshothistorierne.
1 time.	6. Optag dialog interview	Deltagerne optager deres dialog interviews i par eller mindre hold. The storyteller will confirm with interview a starting point/conversation starter for the interview.
30 min.	7. Fagfællebedømmelse	Underviseren faciliterer en fagfællebedømmelse af de samlede historier.
30 min.	8. Hvad er det næste?	Underviseren faciliterer en refleksiv aktivitet, hvor gruppen udarbejder en plan for, "Hvad er det næste?". Derefter giver de feedback af deres oplevelse som deltagere de sidste to dage.
	Afslutning af session	

### *Trin III Præsentation af workshop resultater*

Workshopresultaterne opsummeres og præsenteres efter et Story Co-Curation-program. Det fokuserer på at analysere historierne og udpege de vigtigste fund. Som en del af programmet analyserer deltagerne de indsamlede historier og producerer en række vigtige fund, og identificerer nøglemønstre i historierne og deres sammenhæng. Resultaterne, ideerne og indholdet, der produceres gennem dette program, vil blive brugt til at understøtte den samlede co-creation-proces som en del af Kiez(t)raum-projektet. Ideelt set er de samme deltagere til stede under afviklingen af workshoppen. Resultatet er en video, der inkluderer hovedemnerne fra lokalområdets historier. Videoen deles derefter med relevante interessenter og offentliggøres på projektets websted.

### *Trin IV Evaluering*

Evalueringen af workshopsne foregår efter Community Reporting sessionerne. Underviseren faciliterer en kort feedback aktivitet, hvor deltagerne skriver til hver af spørgsmålene på post-it notes:

- a. Hvad har du lært?
- b. Hvad synes du har fungeret?
- c. Hvad synes du skal forbedres?





Free publication

Berlin, Tyskland

Januar 2021

Udgiverr: Comparative Research Network e.V.

E-mail: [ewbarthel@comparative-research.net](mailto:ewbarthel@comparative-research.net)

[www.crnonline.de](http://www.crnonline.de)



Community Reporting in the Kiez(t)raum project - Training module by [Comparative Research Network e.V.](#) is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](#). Based on a work at <https://www.fostersocialinclusion.eu/>.



Erasmus+

Dette projekt er finansieret med støtte fra Europa-Kommissionen. Denne publikation afspejler kun forfatterens synspunkter, og kommissionen / det nationale agentur kan ikke holdes ansvarlig for enhver brug af materialet.

